

ALICANTE: PATRIMONIO Y MUSEOS

CASTILLO SANTA BÁRBARA

Ubicado en la cumbre del monte Benacantil a 166 metros de altitud se encuentra una de las más grandes fortalezas medievales de España desde la que se divisa a la perfección la bahía de Alicante.

Posee tres recintos a diferentes alturas y de 3 épocas distintas:

El recinto más alto ("La Torreña"), es donde se encuentra la Torre del Homenaje y se hallan los restos más antiguos de la fortaleza, que datan en su mayoría del siglo XIV

El recinto intermedio tiene las dependencias más importantes que se levantaron en el siglo XVI como son:

- El Salón Felipe II
- El Cuerpo de Guardia
- El Patio de Armas
- El Baluarte de la Reina.
- El recinto inferior data del siglo XVIII y en él se ubica el denominado Revellín del Bon Repós.

El acceso al castillo se hace a través de un ascensor excavado en la roca frente a la playa del Postiguet o bien a pie o en coche a través de una carretera convencional en la cara norte del monte Benacantil y cuyo inicio está en la calle Vázquez de Mella. En la ladera del mismo frente al mar, se encuentra el Parque de La Ereta, un atractivo espacio al aire libre que cuenta con restaurante, una cafetería y una sala de exposiciones. Desde él se disfrutan de unas vistas privilegiadas de la ciudad y de su casco antiguo, al que se puede acceder fácilmente a través de sus diversas puertas de acceso desde el parque.

Como curiosidad cabe decir que desde la Playa del Postiguet se puede observar en la montaña del castillo la forma del perfil de una cara, denominada "la Cara del Moro". Esta es una de las imágenes más características de la ciudad.

Dirección: Monte Benacantil

Horario Verano (del 29 de Junio al 09 de septiembre)

Castillo: 10h a 23.30h
Ascensor: 10h a 23.30h
Última subida: 23.00h
Última bajada: 23.30h

Invierno (del 10 de septiembre al 28 de Junio)

Castillo: 10h a 20h
Ascensor: 10h a 20.00h
Última subida: 19.20h
Última bajada: 19.40h

MUSEO DE LA CIUDAD DE ALICANTE (MUSA)

El nuevo Museo de la Ciudad de Alicante (MUSA), en la fortaleza de Santa Bárbara, está integrado por cinco salas. Se complementan con el Aljibe renacentista y con la Sala vídeo, que recoge una proyección acerca del "Espacio del dolor" (calabozos).

El nuevo Museo de la Ciudad se compone de las siguientes áreas.

1. Edificio Cuerpo de Ingenieros. Adaptado como Centro de Información de Visitantes. Con exposición de restos arqueológicos y un audiovisual en pantalla grande sobre la historia de la ciudad. Brilla por sí mismo el conjunto del suelo, de vidrio con grabaciones, que dibujan figuras alusivas a aspectos históricos.
2. Antiguo hospital. Alberga la exposición "Alicante traspasada de Mediterráneo". Desarrolla la idea del Mediterráneo como marco para explicar fenómenos locales. Pone énfasis en la vinculación de la ciudad con el Mare Nostrum intercalando materiales arqueológicos y etnológicos, ilustrados con citas y fragmentos literarios. La muestra evidencia la intensa relación de la ciudad con un mar lleno de historia y cultura.
3. Sala Larga. Exhibe la exposición "Historias y personas". Con dos espacios diferenciados. Uno muestra escudos de piedra, lápidas, heráldica y fotografías. Al fondo de la sala se ve la antigua puerta medieval a la fortaleza. Junto a ella se levanta una pantalla interactiva para ahondar sobre historias y personas, en la que se podrán obtener datos de apellidos y profesiones de los alicantinos a lo largo del tiempo.
4. Salas de la Mina o Cuevas de los ingleses. Exposición "La explosión de la mina" durante la Guerra de Sucesión 1701 - 1713. Hay tres pequeñas salas. La de la izquierda presenta una pantalla de televisión para exhibir audiovisuales. En ella se observa una filmación con figuras animadas sobre los sucesos que eclosionaron en el estallido de la mina. La sala central conserva la instalación Tela de Araña, de metal, una obra escultórica. La sala de la derecha va con expositores y láminas con documentación de los diferentes asedios a la ciudad y el castillo en aquella guerra internacional.

AYUNTAMIENTO

Obra arquitectónica civil barroca del siglo XVIII construida sobre la antigua Casa de la Ciudad, del arquitecto Lorenzo Chápuli, se pueden apreciar elementos ornamentales como las columnas salomónicas de la fachada o sus dos torres. Destacan en su interior varias dependencias como son el Salón Azul de estilo isabelino, el Salón de Plenos y una capilla donde se pueden celebrar misas.

Distribuidos por las diferentes salas del edificio se encuentran interesantes obras de Padilla, Cabrera, Amorós y del alicantino Gastón Castelló.

Al pie de la escalera principal del edificio se encuentra la denominada "Cota Cero", el lugar de referencia desde el que se mide la altitud sobre el nivel del mar de las diferentes ciudades españolas.

Anexo al Ayuntamiento se ha construido recientemente un moderno edificio de dependencias municipales en cuya planta baja pueden apreciarse restos arqueológicos interesantes, bajo el nombre "Alicante, la ciudad descubierta".

CONCATEDRAL DE SAN NICOLÁS

La Concatedral de San Nicolás comenzó a construirse en el año 1600, supliendo una construcción anterior. Es de estilo renacentista herreriano y se encuentra situada en el centro de la ciudad.

Se trata de una iglesia en planta de cruz latina, con un interior en el que destacan el **claustro del siglo XV** con dos puertas barrocas, el altar y la cúpula azul de 45 metros de altura. Debajo de la cúpula se encuentra la **Capilla de la Comunión**, considerada una de las más bellas muestras del barroco español.

Su interior ha sido recientemente restaurado con motivo de la celebración en la ciudad de Alicante de la exposición La Luz de las Imágenes, cuyo cometido es recuperar y promocionar el patrimonio artístico valenciano.

Es la iglesia más antigua de la ciudad, y data del siglo XIV. Se edificó sobre los restos de la mezquita mayor islámica de Alicante. Está formada por una sola nave, sin crucero, con capillas laterales entre los contrafuertes.

BASÍLICA DE SANTA MARÍA

Dirección: Plaza Santa María **Teléfono:** 965216026

Tras un incendio sufrido en el siglo XV tuvo que ser reconstruida. La fachada es barroca y está coronada por dos torres asimétricas construidas en los siglos XIV y XVIII respectivamente. Destaca la portada con una imagen de la Virgen, realizada por el escultor Juan Bautista Borja. En el interior destaca el altar mayor rococó del siglo XVIII y las capillas del Bautismo, de la Inmaculada y de la Comunión. En la Sala Capitular se encuentra una enorme pila bautismal del siglo XVI y un órgano barroco valenciano de 1653.

Horario: Horario de visitas en función de los servicios religiosos

MONASTERIO DE LA SANTA FAZ

Dirección: Plaza Luis Foglietti **Teléfono:** 965264912

Horario: Horario de visitas en función de los servicios religiosos

De estilo barroco, está ubicado a cinco kilómetros del casco urbano, en la pedanía del mismo nombre.

En su interior guarda una reliquia traída del Vaticano en el siglo XV que, según la tradición popular, fue el lienzo con el que la Verónica secó el rostro ensangrentado de Jesús camino del Calvario.

Cada año, el segundo jueves después del Domingo de Resurrección, miles de alicantinos se acercan en peregrinación para realizar la denominada Romería de la Peregrina de la Santa Faz, siendo ésta la segunda romería en importancia de España después del Rocío. En su interior hay un camarín tras el retablo mayor donde se custodia la **reliquia de la Santa Faz**.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

Dirección: Avda. de la Estación, 6

Ubicada en un palacio de estilo neoclásico obra de Juan Vidal Ramos construido en 1928. En su interior se alberga el denominado Jardín de las Celebridades, en el que se pueden encontrar monumentos clásicos en honor a diversas personalidades alicantinas y una importante pinacoteca.

TEATRO PRINCIPAL

Dirección: Plaza Ruperto Chapí, s/n

Inaugurado en 1847, se trata del recinto teatral por excelencia. La fachada principal es de estilo neoclásico. El interior, realizado según la tipología italiana de la época, se divide en tres zonas claramente diferenciadas: el vestíbulo, la cávea con forma de herradura y el escenario.

PLAZA GABRIEL MIRÓ

Empieza a adquirir su configuración actual en el siglo XIX. Esta plaza representa la plasmación de la ciudad burguesa y la idea de embellecimiento urbano de la nueva clase dominante. Al mismo tiempo que esta plaza se construyen otras en la ciudad, debido a ese afán por embellecer Alicante. La actual fuente se colocó para conmemorar la traida de las aguas de un pueblo de la provincia en 1898 debido a la necesidad que existía en Alicante de agua para abastecimiento.

PALACIO MAISONAVE

Dirección: Calle Labradores, 11 **Teléfono:** 965140927 / 965140870

Ubicado en la calle Labradores, este edificio data del siglo XVI. En su interior se pueden visitar las instalaciones del Archivo Municipal y una muestra de restos de una necrópolis tardo-romana.

Horario: Verano (julio y agosto):

Lunes a Viernes: 9h- 13.30h

Horario Invierno (septiembre a junio)

Lunes a Viernes: 9h- 14h

MERCADO CENTRAL

Dirección: Avda. Alfonso X el Sabio, 1

Horario: Lunes a Sábado: 7:30 h.- 14:30 h.

Edificio con elementos de inspiración modernista. Fue construido bajo la dirección de J. Vidal Ramos entre 1911 y 1912, sobre la muralla del S. XVIII que circundaba Alicante. Tiene planta rectangular que sigue un esquema basilical, con un apéndice circular en el ángulo suroeste, cubierto por una cúpula semiesférica ("la Rotonda"). Consta de dos plantas, una de ellas semisótano debido a las pendientes de las calles circundantes.

La fachada principal está presidida por una gran escalinata enmarcada por dos cuerpos salientes y posee diferentes elementos decorativos.

ERMITA DE SANTA CRUZ

Dirección: Barrio de Santa Cruz

Situada en la ladera del monte Benacantil, en el típico barrio de Santa Cruz.

Data del último tercio del S. XVIII y fue levantada sobre la torre de la Ampolla, uno de los pocos restos que quedan de las viejas murallas medievales. Es el lugar desde el cual parten las procesiones de Semana Santa.

EDIFICIO CARBONELL

Dirección: Explanada de España, 1

Conocido como "Casa Carbonell" y situado en el número 1 de la Explanada de España, es uno de los edificios más particulares de la ciudad de Alicante. Construido por J. Vidal Ramos entre 1922 y 1925. Según cuenta la tradición popular, la Casa Carbonell había sido mandada construir por el fabricante de tejidos alcoyano Enrique Carbonell. Guarda una estrecha relación con el enriquecimiento que experimentaron los industriales de textiles alcoyanos durante la Primera Guerra Mundial.

CONVENTO DE LAS AGUSTINAS

Dirección: Calle Monjas, 1

Construido en el siglo XVIII acogió una residencia de los Jesuitas. Se encuentra el Caso Antiguo de la ciudad. En su interior podemos encontrar la imagen de la Virgen de la Soledad, la más antigua de la Semana Santa alicantina.

ERMITA DE SAN ROQUE

Dirección: C/ San Roque

Localizada en el barrio de San Roque, fue construida en el siglo XVI y restaurada en el a finales del siglo XIX. Está consagrada al insigne Santo a quien invocaron nuestros antepasados en días de tribulación. Su restauraciónse lleva a cabo en el año 1875, finalizándose en 1880.

YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO LUCENTUM

Dirección: La Albufereta

Situado a 3 kilómetros del centro de la ciudad en el área conocida como Tossal de Manises, se hallan estos restos arqueológicos de relevante importancia como referencia del periodo ibero-romano y que perteneció a la ciudad romana de Lucentum, la antigua Alicante.

Ocupa una extensión de 5 hectáreas, de las cuales 2,5 corresponden al núcleo de población antigua. Constituye así uno de los yacimientos arqueológicos más importantes de la Comunidad Valenciana.

Cabe indicar que en verano se realizan excursiones y actividades culturales nocturnas.

Horario Invierno, Del 18 de septiembre al 15 de junio: Mañanas: de 10 a 14h. Tardes: de 16 a 18h. Domingos y festivos: de 10 a 14h

Horario Verano, Del 15 de junio al 14 de septiembre: Mañanas: de 9 a 12h. Tardes: de 19 a 22h. Domingos y festivos: de 9 a 12h. Lunes: cerrado

MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL (MARQ)

Dirección: Plaza del Doctor Gómez Ulla s/n **Tel:** 965 14 90 00 **Web:** www.marqalicante.com

Creado en 1932, en un principio estuvo ubicado en los bajos del edificio de la Diputación, en la avenida de la Estación de Alicante. Desde el año 2002 se localiza en las antiguas instalaciones del Hospital Provincial San Juan de Dios.

Desde sus salas se aborda la arqueología desde un punto de vista vanguardista y apoyado por modernas técnicas audiovisuales, siendo por tanto un museo muy innovador y visual.

En su interior se exhibe una muestra que abarca desde el Paleolítico hasta la Cultura Moderna Contemporánea, haciendo un recorrido por la historia de Alicante.

Horario: De martes a sábado de 10.00 a 19.00 h. y domingos y festivos de 10.00 a 14.00. Julio y agosto preguntar en el museo.

MUSEO DE BELLAS ARTES GRAVINA (MUBAG)

Dirección: c/ Gravina, 13 – 15 (Casco antiguo) **Tel:** 965 14 67 80 **Web:** www.mubag.org

El museo emplea como espacio de exposiciones el Palacio de Gravina, edificio del siglo XVIII que perteneció al conde de Lumiares y que fue sede del Archivo Provincial. Alberga obras cedidas por la Diputación Provincial de Alicante y compuesto por obras de arte alicantino del periodo comprendido entre la Edad Media y las primeras décadas del s. XX.

Horario invierno: 1 septiembre a 30 de junio

Lunes cerrado

Martes a sábado de 10:00 a 20:00 horas

Domingos y festivos 10:00 a 14:00 horas

Horario verano: 1 julio a 31 agosto

Lunes cerrado

Martes a sábado de 11:00 a 21:00 horas

Domingos y festivos 11:00 a 15:00 horas

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE ALICANTE (MACA)

Dirección: Plaza de Santa María, 3 **Tel:** 965 213 156 **Web:** www.maca-alicante.com

Es el edificio civil más antiguo que se conserva en la ciudad. De estilo barroco, data de 1685 y se encuentra situado junto a la Basílica de Santa María. Inicialmente fue concebido como un almacén de cereales. Tuvo también funciones docentes -escuela de comercio- y acabó finalmente como museo.

Sus salas acogen una importante colección de arte del siglo XX, formada principalmente por obras donadas por Eusebio Sempere. Cuenta también con obras de Chillida, Picasso, Dalí y Miró entre otros.

Horario:

De martes a sábado de 10 h a 20 h

Domingos y festivos de 10 h a 14 h

Cerrado lunes

Abierto todos los días de 10:00 a 14:30 y de 16:00 a 20:00

MUSEO DE FOGUERES

Dirección: c/ Teniente Álvarez Soto, esq. Rambla Méndez Núñez **Tel:** 965 14 68 28
El museo constituye un espacio donde se muestran las diferentes etapas evolutivas que ha tenido la fiesta más representativa de la ciudad y que se celebran en el mes de junio: Las Hogueras de San Juan, fiesta declarada de Interés Turístico Internacional.

Se pueden contemplar colecciones de los ninots indultados –las figuras que se salvan del fuego– maquetas de hogueras, trajes típicos, etc.

El museo se completa con una sala de audiovisuales que proyectan secuencias de estas fiestas desde hace años.

Horario Invierno: de martes a sábado de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 h. Domingos y festivos de 10.00 a 14.00 h. Lunes cerrado.

Horario Verano: de martes a sábado de 10.00 a 14.00 h. y de 18.00 a 21.00 h. Domingos y festivos de 10.00 a 14.00

Entrada Gratuita

MUSEO DE BELENES

Dirección: c/ San Agustín nº 3 (Casco antiguo) **Tel:** 965 20 22 32

Está ubicado en una casa tradicional del casco antiguo y ofrece una exposición permanente de belenes como referente de la gran tradición belenista en España y del mundo, contando con obras de diferentes orígenes internacionales.

Horario Verano (julio y agosto): Lunes: 18h - 21h Martes a viernes: 11h - 14h / 18h - 21h

Sábados: 11h - 14h

Domingos cerrado.

Invierno (septiembre a junio): Lunes: 17h - 20h Martes a viernes: 10h - 14h / 17h - 20h

Sábados: 10h - 14h

Domingos cerrado.

MUSEO TAURINO

Dirección: Plaza de España s/n **Tel:** 965 21 99 30

Se encuentra en una de las dependencias de la Plaza de Toros de la ciudad, ubicada en la plaza de España.

Sus salas acogen una exposición permanente de toreros alicantinos como Vicente Blau, José María Manzanares, Francisco Antón y Luis Francisco Eplá.

Se celebran tertulias, proyecciones y charlas relacionadas con el mundo del toro.

Horario: De martes a viernes de 10:30 a 13:30h. y de 17:00 a 20:00h. Sábados de 10:30 a 13:30h.

MUSEO DE LA VOLVO OCEAN RACE (Vuelta al mundo a vela)

Muelle nº10 de Levante,
Puerto de Alicante, 03001, Alicante

Una vibrante proyección audiovisual les dará la bienvenida y les sumergirá en el mundo de la navegación a vela, la regata y los océanos.

Se trata de un museo marítimo, pero también de un espacio lúdico interactivo donde los visitantes podrán recrear la aventura de los navegadores más audaces y veloces del mundo y hacer una inmersión en las maravillas naturales de los océanos. En el Museo de la Volvo Ocean Race mediante una museografía y escenografía vanguardistas el visitante podrá descubrir, conocer, aprender y vivir una experiencia amena y divertida a través de un itinerario en torno a esta regata que supone el desafío náutico más exigente de nuestro tiempo.

HORARIO:

VERANO: de martes a sábados de 10.00h a 14.00h y de 18.00h a 22.00h.

Domingos de 10.00h a 14.00h. Lunes cerrado.

INVIERNO: de martes a jueves y domingos de 10.00h a 14.00h. Lunes cerrado.

Viernes y Sábados de 10.00h a 14.00h y de 16.00h a 20.00h.

CONTACTO Y RESERVAS: Tlf.: +34 965 138 080 info@museovolvoceanrace.com

MUSEO DE AGUAS DE ALICANTE

Está ubicado en uno de los lugares más típicos del barrio antiguo de Alicante, la plaza del Puente, junto a una de las entradas al parque de la Ereta, en la ladera del Monte Benacantil, en cuya cumbre se encuentra el Castillo de Santa Bárbara.

El museo cuenta con 3 plantas. Se trata de un espacio cultural y didáctico, a disposición de los visitantes donde podrán conocer la historia del agua en la ciudad.

Junto al museo se encuentran los Pozos de Garrigós. Aunque existen dudas sobre el origen de estos aljibes, se cree que al menos uno de ellos data de la época de dominación musulmana, si bien el resto son del siglo XVI. Sin embargo, en su configuración actual fueron realizados en el siglo XIX con el objetivo de paliar los efectos de las prolongadas sequías que sufría la ciudad.

Dejaron de ser utilizados hasta 1898, fecha en la que se empezó a traer agua desde la cercana localidad de Sax.

Las capacidades de estos habitáculos, excavados en la roca, son 141.000, 275.000 y 425.000 dm³.

Dirección: Plaza del Puente (Casco Antiguo) **Tel:** 965 14 37 87

Verano (julio y agosto): De martes a viernes: de 11 a 14 horas y de 18 a 21h. Sábados: de 11 a 14 horas. Lunes: cerrado.

Invierno (septiembre a junio): Lunes: de 17 a 20 horas. De martes a viernes: de 10 a 14 horas y de 17 a 20h. Sábados: de 10h. a 14h.

Domingos y festivos: cerrado todo el año.

CENTRO CULTURAL LAS CIGARRERAS

La popular Tabacalera, creada a principios del S. XIX., conforma un conjunto arquitectónico sobresaliente del patrimonio urbano. Centro laboral de miles de trabajadores durante dos siglos, la fábrica forma parte del imaginario colectivo de varias generaciones de alicantinos. Con el traslado de la producción tabaquera al extrarradio, la antigua fábrica del centro quedó a disposición municipal.

La campaña de restauración de tres de las naves de la fábrica, donde en la actualidad se alberga el Centro Cultural Las Cigarreras, ha terminado por convertirlas en una plataforma cultural de primer orden en España. Estos espacios funcionan ya como nave de Cultura Contemporánea, donde se ubica la Caja Negra, auditorio multifuncional para acoger actuaciones musicales y teatrales, nave de Patrimonio Cultural y Casa de la Música. A ello hay que añadir el Jardín Vertical, realizado al aire libre.

NOTA: Esta información está extraída de la web de Patronato de Turismo de Alicante y es orientativa para nuestros clientes. El hotel no se responsabiliza de cambios en los horarios y días de apertura ó cierre de los edificios y museos. Consulten directamente con los mismos en los teléfonos y webs facilitados ó en la oficina de turismo.